

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Пустомержская средняя общеобразовательная школа»

Приложение к основной образовательной программе

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по внеурочной деятельности,**  
**общеинтеллектуального направления**

**учебного курса**  
**«Юный лингвист»**

для обучающихся 8 класса

Учитель:  
Харламова А.В.

## **Оглавление**

1. Планируемые результаты освоения учебного курса.
2. Содержание курса внеурочной деятельности.
3. Тематическое планирование.

# **I. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности "Юный лингвист".**

**Изучение курса дает возможность обучающимся достичь следующих результатов развития:**

**Личностными результатами** освоения Программы курса являются:

- осознание эстетической ценности русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** являются:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.

**Предметными результатами** освоения Программы являются:

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных высказываний.

## II. Содержание курса внеурочной деятельности.

**Культура речи.** Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность.

**Нормы ударения и произношения.** Трудности современного русского произношения и ударения. (Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных.

Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Нормы ударения в современном русском языке.

Причины отклонения от произносительных норм.

Исторические изменения в произношении и ударении.

Допустимые варианты произношения и ударения.)

**Речевые ошибки и способы их устранения.**

**Лексическое значение слова.** Синонимы. Антонимы. Омонимы.

**Фразеологические обороты.**

Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ.

**Выразительность русской речи.**

Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Средства выразительности.

**Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.**

Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования.

Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Изложение. Виды изложений

**Способы и приемы компрессии текста.** Написание сжатого изложения и его анализ.

Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические. Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения. Извлечение информации из различных источников.

Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).

**Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения.**

Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

**Композиция сочинения-рассуждения на морально-этическую тему: тезис – аргументы – вывод.** Средства межфразовой связи. Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему, на морально-этическую тему.

Комплексный анализ текста как основа подготовки к изложению и сочинению (комплексные задания). Итоговая работа.

Подведение итогов работы кружка.

### III. Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов
1	Введение.	1
2	Культура речи.	4
3	Лексика.	6
4	Выразительность русской речи.	2
5	Текстоведение.	8
6	Сжатое изложение.	3
7	Сочинение-рассуждение.	10
8	Итоговое занятие.	1