

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Пустомержская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНА:  
на заседании  
педагогического совета  
протокол от  
31.08.2020г №1

УТВЕЖДЕНА:  
Директор школы

А.А.Федулов



17.01.2020г. №59/1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дополнительному образованию  
художественной направленности

«В гостях у сказки»

Для обучающихся  
3 класса

учитель музыки:  
Колесникова Г.Н.

## **Оглавление**

1. Пояснительная записка.
2. Учебно-тематический план.
3. Содержание изучаемого курса.
4. Список литературы.

## 1. Пояснительная записка.

**Целью данного курса дополнительного образования** является

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- расширение литературно-образовательного пространства обучающихся начальных классов;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

**Задачи:**

- Пробудить в детях интерес к сказке, книге;
- Воспитание бережного отношения к книге;
- Воспитание доброты, трудолюбия, отзывчивости;
- Воспитание любви к природе, к своим близким, к своей родине;
- Развитие устной речи, навыков общения;
- Формирование активной жизненной позиции, культуры поведения.

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы дополнительного образования «В гостях у сказки» художественная.

**Актуальность** программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами произведений устного народного творчества возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, а элементы театрализации помогут воспитать чувства прекрасного приобщить к культуре и искусству.

Программа внеурочной деятельности « В гостях у сказки» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию обучающегося-читателя.

Занятия помогут решать **задачи** эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

**Педагогическая целесообразность** данного курса для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность. Программа «В гостях у сказки» разработана с учётом современных педагогических технологий. Работа по формированию творческой личности посредством индивидуально – групповой работы построена на основе следующих принципов:

- Принцип интеграции (интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка младшего школьного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных).
- Принцип целостности приобщения ребенка к познанию окружающего мира (ребенок познает мир – наблюдая, размышляя, сопереживая – в творческой деятельности);

- Принцип постепенности погружения в проблему (создание проблемно-ситуативных заданий);
- Принцип эмоционально-насыщенной тематики игровых упражнений, игр, заданий;
- Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности (общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе).

**Отличительными особенностями и новизной программы** является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка, где школьник выступает в роли читателя, сочинителя, художника, исполнителя, режиссера. Деятельностный подход – основной способ получения знаний. Включение целостной картины мира, сопровождающееся явным расширением содержания, требует существенных изменений в дидактике естествознания в начальной школе.

Традиционно в основе обучения лежит усвоение знаний. Поэтому главная цель образования – «вложить знания в голову детей».

Главные задачи современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание высоко нравственного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. В условиях стремительно изменяющегося социально-культурного мира начальное общее образование призвано заложить фундамент для достижения стратегических целей не только основного и среднего, но и последующих этапов образования (самообразования) человека. Цель деятельности начального общего образования заключается в создании условий для развития, воспитания личности младшего школьника и достижения им планируемых результатов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения.

С каждым годом становится все больше детей, которые не знают и не любят читать сказки, отечественным детским художественным и мультипликационным фильмам предпочитают американские, японские и т.д., среди которых есть, безусловно, и высокохудожественные, но большинство не отличаются ни эстетикой, ни нравственностью. Просто то, что плохо, мы, взрослые, не смотрим, а дети еще не в силах отличить и поэтому смотрят все подряд. В связи с этим и разработана программа “В гостях у сказки”.

### **Организационно - педагогические условия реализации образовательной программы**

Программа рассчитана на проведение занятий во внеурочное время с детьми 8-9 лет (третий класс) в объеме 34 часа в год (один час в неделю).

Продолжительность учебных занятий 45 минут

### **Планируемые результаты и способы их проверки**

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.**

В результате освоения программы курса внеурочной деятельности «В гостях у сказки» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **Регулятивные УУД:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### Познавательные УУД:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### Коммуникативные УУД:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. Д

В области *личностных* планируемых результатов будут формироваться УУД:

- готовность и способность учащихся к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- ценностное отношение к миру фольклорной (народной) сказки;
- начальные навыки адаптации в динамично меняющемся мире;
- формирование мотивации дальнейшего изучения сказок.

В результате изучения курса «В гостях у сказки» **обучающиеся на ступени начального общего образования** должны знать:

- 10-15 сказок по выбору ученика;
- популярные русские народные сказки;
- популярные сказки разных народов;
- сказки отечественных и зарубежных авторов;
- признаки сказки как жанра;
- виды сказок (бытовые, волшебные, сказки о животных)
- произведения Л.Н.Толстого
- басни И.Крылова

Учащиеся должны уметь:

- эмоционально воспринимать средства художественной выразительности;
  - отличать сказку о животных от других видов сказок;
  - отличать волшебную сказку от других видов сказок;
- отличать басню от других литературных произведений
- сравнивать басни по структуре и сюжету;
  - находить черты сходства и различия в сказке;
  - сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков
  - слушать, осознанно читать и отвечать на вопросы;
  - иллюстрировать услышанное или прочитанное;
  - пересказывать сказку кратко, выборочно или подробно;
  - передавать эмоции и свое отношение к поступкам героев при инсценировке сказки;
  - определять главную мысль сказки и поучительную ценность;
  - работать в паре, в группе, уметь договариваться, учитывать мнение других.

**Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:**

- занимательность;

- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- деятельностный подход;
- личностно-ориентированный подход.

### **Оценка полученных результатов**

#### Формы проведения итогов реализации программы:

Основными формами учёта знаний являются открытые мероприятия, викторины, тесты по прочитанному произведению, выполненные проекты, конкурсы рисунков.

**Практический выход.** Праздник сказок. Проекты. Участие в литературных конкурсах.

*В ходе реализации программы используются разнообразные формы и методы, носящие преимущественно интерактивный характер, обеспечивающий непосредственное участие детей в работе по программе, стимулирующий их интерес к изучаемому материалу, дающий возможность проявить свои творческие способности.*

В связи с этим особое место в программе занимают следующие *формы обучения:*

- литературные игры
- конкурсы-кроссворды
- библиотечные уроки
- путешествия по страницам книг
- проекты
- уроки-спектакли
- викторины
- творческие проекты
- кроссворды
- занимательные беседы и т. д.



## 2. Учебно-тематический план.

№	Наименование разделов и тем	Количество часов на освоение раздела	Итого
1	Сказки отечественных писателей	15 час	
2	Сказки народов России	8 часов	
3	Сказки народов мира	10 часов	
4	Итоговое занятие	1 час	34 аса

## 3. Содержание курса внеурочной деятельности.

**Содержание программы** курса «В гостях у сказки» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса внеурочной деятельности — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

## 4. Используемая литература:

1. Детские писатели. Справочник для учителей и родителей./Н.И.Кузнецова, М.И.Мещерякова, И.Н.Арзамасцева.-М: - Баллас, С-Инфо, 1996.
2. Светлый мир. Произведения русских писателей/Сост.Е.А.Копытова. Ижевск,1998.
3. Былины/Сост.Ю.Г.Круглов. – М:Просвещение.1985.
4. Русский детский фольклор/М.Н.Мельников.- М:Просвещение, 1987.
- 5.Русские народные сказки/Сост. В.П.Аникин. -М: Просвещение, 1992.
6. Сказки. Песни. Загадки. Стихотворения\ С.Маршак.-М:Детская литература, 1984.
7. Т.В.Городкова, Н.В.Ёлкина. Детские кроссворды.-Ярославль, Академия развития, 1999.
- 8.“365 золотых сказок” Сборник – М.: “Омега”,1998
- 9..Андерсен Х.К. “Сказки. Истории” – М.: “Просвещение”, 1987
- 10.Пушкин А. С. Сказки. — М. Просвещение, 2002
- 11.Стрелкова Л. П. Уроки сказки. — М. Просвещение, 1989
- 12.Тумина Л. Е. Кружок «Сочини сказку». — М. Просвещение, 1995
13. “Русские народные сказки” – Ростов-на-Дону: “Феникс”, 2005