

Наименование рабочей программы	Аннотация
Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1-4 класса	<p><b>Рабочая программа составлена на основе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству;</li> <li>- авторской рабочей программы «Изобразительное искусство» Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Изобразительное искусство. Москва: «Просвещение» -2011;</li> <li>- ФГОС начального общего образования</li> </ul> <p><b>УМК «Перспектива»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Изобразительное искусство. Учебник для 1 класса. Москва: Издательство «Просвещение», 2011;</li> <li>- Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Изобразительное искусство. Учебник для 2 класса. Москва: Издательство «Просвещение», 2011;</li> <li>- Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Изобразительное искусство. Учебник для 3 класса. Москва: Издательство «Просвещение», 2011;</li> <li>- Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Изобразительное искусство. Учебник для 4 класса. Москва: Издательство «Просвещение», 2011;</li> <li>- Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Щирова А. Н., Макарова Н. Р. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 1 класс;</li> <li>- Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Щирова А. Н., Макарова Н. Р. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 2 класс;</li> <li>- Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Щирова А. Н., Макарова Н. Р. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 3 класс;</li> <li>- Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Щирова А. Н., Макарова Н. Р. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 4 класс.</li> <li>- Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Изобразительное искусство. 1 класс. Методическое пособие. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства в 1 классе);</li> <li>- Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Изобразительное искусство.</li> </ul>

2 класс. Методическое пособие. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства во 2 классе);

- Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Изобразительное искусство.

3 класс. Методическое пособие. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства в 3 классе);

- Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Изобразительное искусство.

4 класс. Методическое пособие. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства в 4 классе).

### **Количество учебных часов**

Программа рассчитана на 129 часа (1 час в неделю). На изучении предмета согласно рабочей программе отводится в 1 классе один час в неделю (27 часов за учебный год), во 2 классе один час в неделю (34 часа за учебный год), в 3 классе один час в неделю (34 часа за учебный год), в 4 классе один час в неделю (34 часа за учебный год) в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком МБОУ «Пустомержская СОШ» на 2020-2021 учебный год.

### **Цели:**

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах обучения:

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

- совершенствование эмоционально-образного восприятия

	<p>произведений искусства и окружающего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);</li><li>- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;</li><li>- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.</li></ul>
--	---